



HOMOLOGAÇÃO Nº 25

A Coordenadora do Curso de Graduação em Artes Visuais da Universidade Federal de Uberlândia, Profa. Dra. Tatiana Sampaio Ferraz, no uso de suas atribuições e para que se produzam seus efeitos legais, homologa, conforme cronograma estabelecido no **Edital COART nº 1/2026 (EDITAL DE SELEÇÃO DE MONITORES – 2026 – primeiro semestre LETIVO)** (7259173), o resultado do processo seletivo para a escolha de monitores para o Curso de Graduação em Artes Visuais - Semestre Letivo 2026/1:

ÍNDICE	MATRÍCULA	NOTA	CRA	Vagas	Disciplina na qual pretendo exercer monitoria:	Modalidade da Monitoria	RESULTADO
1	12511ATV013	100	99,5000	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Classificado com Bolsa
2	12311ATV211	100	99,4480	<u>1</u>	IARTE39036G - Tópicos Especiais em Desenho: História em Quadrinhos (TURMA Z) - Prof. João Henrique Lodi Agreli	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Classificado com Bolsa
3	12511ATV223	100	99,4000	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado

4	12411ATV021	100	98,6840	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA Z1) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado independentemente sem Bolsa
5	12311ATV248	100	98,6330	<u>2</u>	IARTE39118 - Ateliê de Processos Gráficos VM (TURMA W2) - Prof. Marcel Alexandre Limp Esperante	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado independentemente sem Bolsa
6	12411ATV224	100	98,5560	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
7	12511ATV035	100	98,1000	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado
8	12411ATV044	100	97,9500	<u>1</u>	IARTE39036G - Tópicos Especiais em Desenho: História em Quadrinhos (TURMA W) - Prof. João Henrique Lodi Agreli	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado independentemente sem Bolsa

9	12511ATV008	100	97,9000	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
10	12411ATV002	100	97,8100	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado
11	12311ATV002	100	97,8090	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado
12	12311ATV210	100	97,5190	<u>2</u>	IARTE39118 - Ateliê de Processos Gráficos VM (TURMA W2) - Prof. Marcel Alexandre Limp Esperante	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado sem Bolsa
13	12311ATV011	100	97,4050	<u>2</u>	IARTE39043A - Tópicos Especiais em Processos Gráficos: Gravura em Metal (TURMA W) - Prof. Priscila Arantes Rampin	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado sem Bolsa

14	12511ATV225	100	97,0000	<u>1</u>	IARTE32104 - História da Arte: Moderna e Contemporânea (TURMAS W e Z) - Prof. Pollyana Ferreira Rosa	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado Sem Bolsa
15	12411ATV229	100	96,8950	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA Z1) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
16	12511ATV232	100	96,8000	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA Z1) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
17	12311ATV015	Não cursou	93,7190	<u>1</u>	IARTE39037 - Tópicos Especiais em Escultura (TURMA W) - Prof. Tatiana Sampaio Ferraz	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Desclassificado Não cursou a disciplina.
18	12511ATV022	100	96,7000	<u>1</u>	IARTE32104 - História da Arte: Moderna e Contemporânea (TURMAS W e Z) - Prof. Pollyana Ferreira Rosa	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
19	12111ATV213	100	96,6300	<u>1</u>	IARTE39113E - Ateliê de Experimentação do Espaço VM (TURMA Z) - Prof. Eduardo Montelli Lacerda	MODALIDADE 3 (Desejo exercer monitoria sem bolsa)	Classificado sem Bolsa

20	12411ATV041	100	96,5790	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA Z1) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
21	12511ATV003	100	96,5000	<u>1</u>	IARTE32104 - História da Arte: Moderna e Contemporânea (TURMAS W e Z) - Prof. Pollyana Ferreira Rosa	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
22	12411ATV034	100	96,4710	<u>1</u>	IARTE39036G - Tópicos Especiais em Desenho: História em Quadrinhos (TURMA W) - Prof. João Henrique Lodi Agreli	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado
23	12211ATV217	100	96,3720	<u>1</u>	IARTE39115 - Ateliê de Fotografia VM (TURMA W) - Prof. Paulo Mattos Angerami	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado Sem Bolsa
24	12511ATV014	100	96,1000	<u>1</u>	IARTE32104 - História da Arte: Moderna e Contemporânea (TURMAS W e Z) - Prof. Pollyana Ferreira Rosa	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado

25	12311ATV228	100	95,8700	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA Z1) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 3 (Desejo exercer monitoria sem bolsa)	Não Classificado
26	12411ATV053	100	95,6500	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
27	12211ATV001	100	95,2700	<u>2</u>	IARTE39118 - Ateliê de Processos Gráficos VM (TURMA W1) - Prof. Marcel Alexandre Limp Esperante	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado
28	12111ATV010	100	95,0660	<u>1</u>	IARTE39115E - Ateliê de Fotografia VM (TURMA Z) - Prof. Paulo Mattos Angerami	MODALIDADE 3 (Desejo exercer monitoria sem bolsa)	Não Classificado
29	12411ATV205	Não cursou	87,2000	<u>2</u>	IARTE39118E - Ateliê de Processos Gráficos VM (TURMA Z1) - Prof. Priscila Arantes Rampin	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Desclassificado Não cursou a disciplina.
30	12421ATV003	100	94,8460	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado

31	12511ATV041	100	94,5000	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado
32	12311ATV226	100	94,4480	<u>1</u>	IARTE39115 - Ateliê de Fotografia VM (TURMA W) - Prof. Paulo Mattos Angerami	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
33	12311ATV039	100	94,3460	<u>1</u>	IARTE39115 - Ateliê de Fotografia VM (TURMA Z) - Prof. Paulo Mattos Angerami	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
34	12211ATV045	100	93,9830	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 3 (Desejo exercer monitoria sem bolsa)	Não Classificado
35	12211ATV242	100	90,9090	<u>1</u>	IARTE39036G - Tópicos Especiais em Desenho: História em Quadrinhos (TURMA Z) - Prof. João Henrique Lodi Agreli	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado
36	12311ATV224	100	87,8800	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMAS W1 e Z2) - Prof. Ronaldo Macedo Brandão	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado sem Bolsa

37	12111ATV009	100	85,2360	<u>1</u>	IARTE39036F - Tópicos Especiais em Desenho: Perspectiva, Representação e Espaço (TURMA Z) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado sem Bolsa
38	12411ATV004	99	96,2500	<u>2</u>	IARTE39043A - Tópicos Especiais em Processos Gráficos: Gravura em Metal (TURMA W) - Prof. Priscila Arantes Rampin	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado
39	12311ATV051	99	95,2190	<u>2</u>	IARTE39043A - Tópicos Especiais em Processos Gráficos: Gravura em Metal (TURMA W) - Prof. Priscila Arantes Rampin	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado sem Bolsa
40	12311ATV242	99	94,8000	<u>2</u>	IARTE39043A - Tópicos Especiais em Processos Gráficos: Gravura em Metal (TURMA W) - Prof. Priscila Arantes Rampin	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado

41	12411ATV214	98	97,0910	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMAS W1 e Z2) - Prof. Ronaldo Macedo Brandão	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado
42	12421ATV004	98	93,6880	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMAS W1 e Z2) - Prof. Ronaldo Macedo Brandão	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
43	12311ATV012	98	91,5710	<u>2</u>	IARTE39043A - Tópicos Especiais em Processos Gráficos: Gravura em Metal (TURMA W) - Prof. Priscila Arantes Rampin	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
44	12411ATV227	97	98,9050	<u>2</u>	IARTE39043C - Tópicos Especiais em Processos Gráficos: Serigrafia (TURMA Z) - Prof. Marcel Alexandre Limp Esperante	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado
45	12211ATV216	97	97,4350	<u>2</u>	IARTE39043C - Tópicos Especiais em Processos Gráficos: Serigrafia (TURMA Z) - Prof. Marcel Alexandre Limp Esperante	MODALIDADE 3 (Desejo exercer monitoria sem bolsa)	Classificado sem Bolsa

46	12311ATV232	97	95,8400	<u>2</u>	IARTE39043C - Tópicos Especiais em Processos Gráficos: Serigrafia (TURMA Z) - Prof. Marcel Alexandre Limp Esperante	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado independentemente sem Bolsa
47	12011ATV010	100	98,1220	<u>1</u>	IARTE39115B - Ateliê de Fotografia VM (TURMA Z) - Prof. Paulo Mattos Angerami	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado independentemente sem Bolsa
48	12211ATV006	96	90,4120	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA Z1) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 1 (Desejo exercer monitoria se, e somente se, for contemplado com bolsa).	Não Classificado
49	12211ATV213	95	88,1110	<u>1</u>	IARTE32501 - Projeto Interdisciplinar - PROINTER IV (TURMA Z1) - Prof. Marcia Franco dos Santos Silva	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado independentemente sem Bolsa
50	12111ATV242	95	76,3980	<u>1</u>	IARTE32501 - Projeto Interdisciplinar - PROINTER IV (TURMA W2) - Prof. Geovanni Lima da Silva	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Classificado independentemente sem Bolsa

51	12511ATV043	92	92,0000	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA W2) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
52	12011ATV229	92	86,9680	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA Z1) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
53	12111ATV018	90	90,5000	<u>2</u>	IARTE39043C - Tópicos Especiais em Processos Gráficos: Serigrafia (TURMA Z) - Prof. Marcel Alexandre Limp Esperante	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado
54	12311ATV241	80	93,7200	<u>1</u>	IARTE39036G - Tópicos Especiais em Desenho: História em Quadrinhos (TURMA Z) - Prof. João Henrique Lodi Agreli	MODALIDADE 3 (Desejo exercer monitoria sem bolsa)	Não Classificado
55	12511ATV020	69	86,9000	<u>1</u>	IARTE32105 - Risco, Gesto e Marca (TURMA Z1) - Prof. Fabio Fonseca	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Não Classificado

56	12211ATV035	Não cursou	93,8540	<u>2</u>	IARTE39118 - Ateliê de Processos Gráficos VM (TURMA W1) - Prof. Marcel Alexandre Limp Esperante	MODALIDADE 2 (Desejo exercer monitoria independentemente de ser contemplado com bolsa ou não).	Desclassificação Não cursou a disciplina.
----	-------------	------------	---------	----------	--	--	---

Caberá à (ao) **candidata(o) selecionada(o)** a responsabilidade de **fazer o aceite** do cadastro por meio do Portal do Estudante, na data de **01/05/2026, conforme orientações às (aos) ESTUDANTES sobre a monitoria no Portal do Estudante disponível no site <http://www.prograd.ufu.br/monitorias>**

A atividade de monitoria está prevista para o período de 14/05/2026 a 08/08/2026.

* Ao final do período da monitoria, o(a) monitor(a) deverá enviar o Relatório de Atividades conforme orientações disponível no site <http://www.prograd.ufu.br/monitorias>

* O certificado será liberado após a aprovação do professor orientador no SG.

TATIANA SAMPAIO FERRAZ
Coordenadora do Curso de Graduação em Artes Visuais
PORTARIA DE PESSOAL UFU Nº 5835, DE 29 DE AGOSTO DE 2025



Documento assinado eletronicamente por **Tatiana Sampaio Ferraz, Coordenador(a)**, em 13/05/2026, às 14:08, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **7271931** e o código CRC **065F85C4**.

Referência: Processo nº 23117.027278/2026-60

SEI nº 7271931